Un appuntamento che continua a stupire. Una tradizione che rinsalda il legame tra la Corale laurenziana e la città.

Come ogni armo, la magia del Natale è stata proposta dalle voci scavi dei cantori magistralmente diretti dall'instancabile Santino Invernizzi.

Il classico repertorio della tradizione natalizia è stato proposto assieme a brani della tradizione popolare estera, riarrangiati per il canto coraie.

Nell'anno in cui vengono i celebrati i novant'anni dalla fondazione della corale, vive il ricordo di monsignor Luigi Dughera così come resta vive il ricordo di Mauro Ziglioli.

E' proprio il ricordo dell'organista che ha lasciato un segno indelebile nei cuori dei cantori della corale, che trova spazio nel volume celebrativo presentato lo scorso sabato in ricordo dell'ultime decennio di attività della Corale laurenziana.

Così, il dolore per la prematura e tragica scomparsa del maestro si trasforma nella giora

Lo splendido augurio natalizio

L'INFORMATORE LOMBLLINO

Una grande serata di musica per il tradizionale concerto di Natale in basilica

di una strepitosa Laurenziana

E al termine l'esecuzione di "Brillan le stelle", proposto per la prima volta nel 1949











Al centro, nella splendida immagine di Massimo Girini, la Corale laurenziana durante il concerto di Natale dello scorso sabato. A sinistra, dall'alto verso il basso, Maro Pacini al flauto traverso, Santino Invernizzi e Mattia Paganini e i quattro solisti: Susanna Medugno, Simona Invernizzi, Francesca Invernizzi e Domenico Barbieri.

Sopra, il direttore della Laurenziana e Laura Rezzaghi durante la splendida esecuzione di "Oh! Happy day". A flanco, i hambini del Piccolo coro laurenziano accompagnano i "grandi". di fare musica anche per Ziglioli che ascolta la sua corale dall'alto dai ciali.

Il concerto si è aperto con la suggestiva esecuzione di "In dulci jubilo" di Bach. In successione sono stati proposti brani della tradizione curopea.

pesa.
Particolarmente suggestiva è stata l'interpretazione di "Mille cherabini in coro", esseguita
dal baritono Domenico
Barbieri accompagnato
da Francesca Invernizzi, Simona Invernizzi e
Susanna Meducmo.

Le note dell'organo Mascioni hanno esaltato la bravura di Mattia Paganini nell'essecuzione della Pastorale di Domenico Zipoli, in IV Neel e nella Sonata di Benedetto Marcello, quando Puganini è stato accompagnato dal flauto traverso di Mara Pacini.

Il concerto è proseguito con l'esecuzione di "Oh! Happy day" in cui la solista Laura Rezzaghi ha dialogato stupendamente con Il coro.

La serata si è conclusa con due graditi fuori programma. Applauditissima l'esecuzione di "We wish you a merry Christmas", in un inebriente crescendo in cui le voci dei cantori, accompagnate dal Piccolo coro laurenziano, sono caplose in un ritmo frenetico. Al termine non poteva certo mancare "Brillan lei stelle".

Il brano di Natale della tradizione tutta mortarese: proposto per la prinsa volta nella messa il Natale del 1949 sotto l'esperta guida del memento il brano netalizio si è legato indissolubilmente all'ensemble canom mortarese.

Al termine della serata Santino Invenzizzi non ha potuto nascondere la propria soddisfazione per il concerto e per l'attività della corale. Lo stesso direttore, assieme all'organista Mattia Paganini e al parroco don Piero Rossi Borghano, è stato omaggiato da un dono presentato da Pierino Gè, 'decano' della Laurenziana.